

GIUSEPPE VERDI

A I D A

OPERA IN QUATTRO ATTI

DI

ANTONIO GHISLANZONI

Prima rappresentazione: Cairo, Teatro dell'Opera, 24 Dicembre 1871

OPERA COMPLETA

CANTO E PIANOFORTE

(A) Lire —

PIANOFORTE SOLO

(A) Lire

EDIZIONE ANNO MCMXLII - XX

G. RICORDI & C.

MILANO

ROMA — NAPOLI — PALERMO — LEIPZIG

LONDON: G. RICORDI & Co., (LONDON) LTD.

NEW YORK: G. RICORDI & Co., INC.

BUENOS AIRES: RICORDI AMERICANA S. A.

S. PAULO: RICORDI AMERICANA S. A.

(altre truppe seguono i carri di guerra, le insegne, i vasi sacri, le statue degli Dei.)

Sop. I. Tempo

ff
Vie - ni, o guerrie - ro vin - di - ce, vie - ni a gio - ir con

Cont.

ff
Vie - ni, o guerrie - ro vin - di - ce, vie - ni a gio - ir con

POPOLO

Ten.

ff
Vie - ni, o guerrie - ro vin - di - ce, vie - ni a gio - ir con

Bassi *ff*

Vie - ni, o guerrie - ro vin - di - ce, vie - ni a gio - ir con

Ten. I.

f
Aglia - bi - tri su - pre - mi

Ten. II.

f
Aglia - bi - tri su - pre - mi

SACERDOTI

Bassi I.

f
Aglia - bi - tri su - pre - mi

Bassi II.

f
Aglia - bi - tri su - pre - mi

I. Tempo

ff grandioso *ff*

noi; sul pas - so de - gli e - ro - i, sul pas - so de - gli e.

noi; sul pas - so de - gli e - ro - i, sul pas - so de - gli e.

noi; sul pas - so de - gli e - ro - i, sul pas - so de - gli e.

noi; sul pas - so de - gli e - ro - i, sul pas - so de - gli e.

il guardo er - ge - te, il guar - do er - ge - te,

il guardo er - ge - te, il guar - do er - ge - te,

il guardo er - ge - te, il guar - do er - ge - te,

il guardo er - ge - te, il guar - do er - ge - te,

ff

Più animato $\text{♩} = 132$

Four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics: - ro . . . i i lau-ri, i fior ver - siam!

The music features a triplet of eighth notes in the final measure of each staff.

Four vocal staves with lyrics: il guardo er-ge - te;

The music features a triplet of eighth notes in the final measure of each staff.

Piano accompaniment for the second system, featuring a triplet of eighth notes in the right hand and a triplet of eighth notes in the left hand.

The music is marked *mf* (mezzo-forte).

SACERDOTI

gra - zie a - gli Dei, a - gli Dei ren.

gra - zie a - gli Dei, a - gli Dei ren.

gra - zie a - gli Dei, a - gli Dei ren.

gra - zie a - gli Dei, a - gli Dei ren.

The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line in the left hand and a more melodic line in the right hand.

- de - te nel for - tu - na - to di.

- de - te nel for - tu - na - to di.

- de - te nel for - tu - na - to

- de - te nel for - tu - na - to

The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern, including a triplet in the right hand.

Sop.
Vie - ni, o guerrier, vie - ni a gio - ir, a - gio - ir con noi, o - guer -

Cont.
Glo - ria, glo - ria, glo - ria, glo - ria al guer.

Ten.
Glo - ria, glo - ria, glo - ria, glo - ria al guer.

Bassi
Glo - ria, glo - ria, glo - ria, glo - ria al guer.

Ten. I.
Gra - zie, gra - zie, gra - zie, gra - zie a gli

Ten. II.
Gra - zie, gra - zie, gra - zie, gra - zie a gli

Bassi I.
di. Gra - zie, gra - zie, gra - zie, gra - zie a gli

Bassi II.
di. Gra - zie, gra - zie, gra - zie, gra - zie a gli

POPOLI
SACERDOTI

ff stentato.....

- rier, vie - ni, o guer - rier, vie - nia gio - ir con noi, vie - ni, vie - ni,

- rier, glo - ria al guerrier, vie - ni, vie - ni, o guerriero,

- rier, glo - ria al guerrier, vie - ni, vie - ni, o guerriero,

- rier, glo - ria al guerrier, vie - ni, o guer - rier, vie - ni, o guerriero,

Dei, gra - zie agli Dei ren - dete, grazie a gli Dei,

Dei, gra - zie agli Dei ren - dete, grazie a gli Dei,

Dei, gra - zie agli Dei ren - dete, grazie a gli Dei,

Dei, gra - zie agli Dei ren - dete, grazie a gli Dei,

ff stentato.....

Ritenuto come prima

ff
vie - ni, o guerrier, ————— vie - ni a gioir con no - i, sul
vie - ni, o guerrier, ————— vie - ni a gioir con no - i, sul
vie - ni, o guerrier, ————— vie - ni a gioir con no - i, sul
ff
vie - ni, o guerrier, ————— vie - ni a gioir con no - i, sul

ff
gra-zie a-gli
ff
gra-zie a-gli
ff
gra-zie a-gli
ff
gra-zie a-gli

Ritenuto come prima

ff

pas - so de - gli e - ro - i i lau - rie i fior - ver - sian.

pas - so de - gli e - ro - i i lau - rie i fior - ver - sian.

pas - so de - gli e - ro - i i lau - rie i fior - ver - sian.

pas - so de - gli e - ro - i i lau - rie i fior - ver - sian.

Dei, gra - zie a gli

Dei, gra - zie a gli

Dei, gra - zie a gli

Dei, gra - zie a gli



Vie - ni, o guer - rie - ro, vie - ni a gio - ir con no - i;



Vie - ni, o guer - rie - ro, vie - ni a gio - ir con no - i;



Vie - ni, o guer - rie - ro, vie - ni a gio - ir con no - i;



Vie - ni, o guer - rie - ro, vie - ni a gio - ir con no - i;



Dei, gra - zie a gli Dei ren - de -



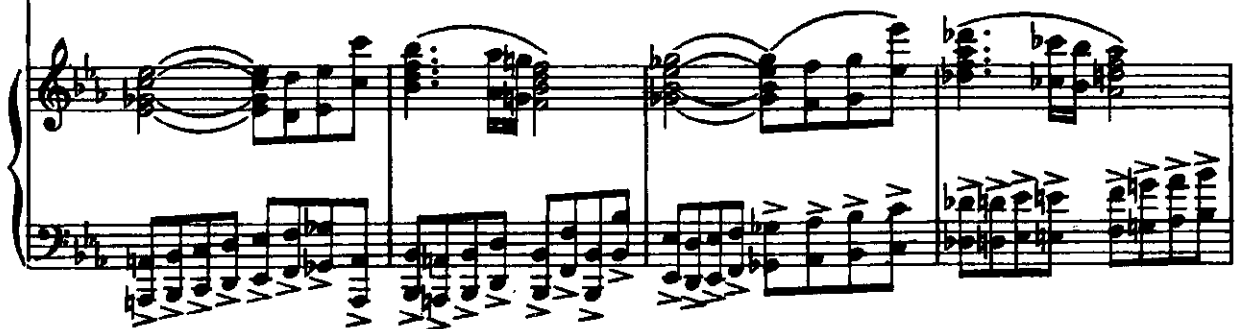
Dei, gra - zie a gli Dei ren - de -



Dei, gra - zie a gli Dei ren - de -



Dei, gra - zie a gli Dei ren - de -



sul passo de-glie-ro - - i i lau - ri, i fior - ver -
 sul passo de-glie-ro - - i i lau - ri, i fior - ver -
 sul passo de-glie-ro - - i i lau - ri, i fior - ver -
 sul passo de-glie-roi - - i lau - ri, i fior - ver -
 -te, grazie a - gli Dei rende - - te,
 -te, grazie a - gli Dei rende - - te,
 -te, gra - zie a - gli Dei rende - - te,
 -te, gra - zie a - gli Dei rende - - te,
 -te, gra - zie a - gli Dei rende - - te,

(Entra Radamès sotto un baldacchino portato da dodici Ufficiali)

Più animato ♩ = 132

-siam. Glo - - - ria! glo - - -

-siam. Glo - - - ria! glo - - -

-siam. Glo - - - ria! glo - - -

-siam. Glo - - - ria! glo - - -

ff gra - zie a_gli De - i ren - de - te, gra - zie ren -

ff gra - zie a_gli De - i ren - de - te, gra - zie ren -

ff gra - zie a_gli De - i ren - de - te, gra - zie ren -

ff gra - zie a_gli De - i ren - de - te, gra - zie ren -

Più animato ♩ = 132

ff

Four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics: - ria! glo - - - ria, glo - ria all'E-gitto, glo - -

Four vocal staves with lyrics: . de . te nel for.tu.na.to di, gra - zie a gli

Piano accompaniment for the second system, featuring a right-hand melody with triplets and a left-hand bass line with chords and eighth notes.

ria, glo - ria all'E-git.to, glo - - - ria, glo - - -

ria, glo - ria all'E-git.to, glo - - - ria, glo - ria,

ria, glo - ria all'E-git.to, glo - - - ria, glo - - -

ria, glo - ria all'E-git.to, glo - - - ria, glo - - -

Dei, gra - zie a-gli Dei, gra - - -

Dei, gra - zie a-gli Dei, gra - - -

Dei, gra - zie a-gli Dei, gra - - -

Dei, gra - zie a-gli Dei, gra - - -

42602

glo - ria, glo - ria, glo -

- ria, glo - ria, glo -

- ria, glo -

- rie a - gli

- zie, gra - zie ren - de - te a - gli

- zie, gra - zie ren - de - te a - gli

- zie, gra - zie ren - de - te a - gli

- ria! glo - ria!

- ria! glo - ria!

- ria! glo - ria!

- ria! glo - ria!

Dei, gra - zie, gra - zie a - gli Dei!

Dei, gra - zie, gra - zie a - gli Dei!

Dei, gra - zie, gra - zie a - gli Dei!

Dei, gra - zie, gra - zie a - gli Dei!

fff

